



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ливенская средняя общеобразовательная школа №1»
Красногвардейского района Белгородской области

Рассмотрено Руководитель СМО МБОУ «Ливенская СОШ №1» Ховидченко В.Н.  Протокол № 4... от „23“ „Апреля“ 2020 г.	Согласовано Зам. директора МБОУ «Ливенская СОШ №1»  Никонкова Г.М. „31“ „08“ 2020 г.	Утверждено на заседании педагогического совета протокол № 1 от „31“ „08“ 2020 г.	Введено в действие приказом № от „31“ „08“ 2020 г. Директор МБОУ «Ливенская СОШ №1»  Понамарева Т.Ю.
--	--	---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: музыка для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы основного общего образования для обучающихся с ЗПР

Уровень общего образования: основное общее образование (8класс)

Программу разработала: Дубовая Н.П.

Срок освоения ООП ООО: 1год

Год составления рабочей программы: 2020 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебная программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Освоение содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует:

- **формированию** у обучающихся представлений о художественной картине мира;

- овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;

- обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;

- **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;

- совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с обучающимися, с учителем;

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:

- овладению** обучающимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;

- определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;

- совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью обучающихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Пение»

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений.

- совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание, звукообразование, дикция);
- эмоциональное осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений;
- выразительное концертное исполнение разученных произведений;
- пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности;
- точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей: достижение дикционной ясности и четкости;
- певческие упражнения: пение на одном звуке, на разные слоги, пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукорядов на слоги;
- пение попевок с полутоновыми интонациями;
- пение с закрытым ртом;
- совершенствование певческого дыхания;
- упражнения на чистое округлое интонирование;
- вокально- хоровые распевания на песнях;
- пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5-7 классах.

Раздел «Слушание музыки»

Взаимосвязь искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей, чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: Прокофьева, Шостаковича, Хачатуряна, Свиридова.

Повторение прослушанных произведений из программы 5-7 классов.

Раздел «Музыкальная грамота»

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений.

Повторение определения средств музыкальной выразительности - темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных произведений из программы 5-7 классов.

Музыкальный материал для пения

I четверть

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, ел. М. Матусовского.

«Гляжу в озёра синие». Из телефильма «Тени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, ел. И. Шаферана.

«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского.

«Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, ел. М. Пляцковского.

«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. М. Матусовского.

«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, ел. М. Лисянского и С. Аграняна.

«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, ел. В. Гусева.

II четверть

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, ел. А. Хвостова и А. Волохонского, обр. Б. Гребенщикова.

«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, ел. А. Вознесенского.

«Мой белый город» — муз. Е. Доги, ел. В. Лазарева.

III четверть

«Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, ел. М. Матусовского.

«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, ел. Б. Ласкина.

«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, ел. А. Фатьянова.

«Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, ел. М. Танича.

«Пожелание» — муз. и ел. Б. Окуджавы.

«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — Муз. В. Гевиксмана, Г. Ференс

IV четверть

«Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. А. Фатьянова.

«День Победы» — муз. Д. Тухманова, ел. В. Харитонова.

«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский вокзал» — муз. и ел. Б. Окуджавы.

«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.

«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, ел. М. Матусовского.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

музыка и пение 8 класс


№ уро ка	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Форма обучения		дата	
					План	Факт
1	Взаимосвязь видов искусства в отражении реального мира.	1	очная			
2	Отражение общечеловеческих ценностей в музыке	1		заочная		
3	Органная музыка Г.Генделя	1		заочная		
4	Героика в музыке	1		заочная		
5	Былинные герои в музыке русских композиторов	1	очная			
6	Лирика в музыке	1		заочная		
7	Эпос в музыке	1		заочная		
8	Драма в музыке	1		заочная		
9	Юмор в музыке известных композиторов	1		заочная		
10	Народная музыка в творчестве композиторов	1	очная			
11	Вторая жизнь песни в творчестве композиторов	1		заочная		
12	Народные образы в музыке Ф.Листа	1		заочная		
13	Особенности творчества С.Прокофьева	1		заочная		
14	Портрет в музыке С.Прокофьева	1		заочная		
15	Особенности творчества Д.Шостаковича	1	очная			
16	Особенности творчества Д.Шостаковича	1		заочная		
17	Особенности творчества А.Хачатуряна	1		заочная		

18	Особенности творчества А.Хачатуряна	1		заочная		
19	Особенности творчества Г.Свиридова	1	очная			
20	Особенности творчества Г.Свиридова.	1		заочная		
21	Урок обобщение по творчеству С.Прокофьева, Д.Шостаковича, А.хачатуряна, Г.Свиридова	1		заочная		
22	Направления современной музыки. Джаз – искусство 20 века	1		заочная		
23	Направления современной музыки.Джаз-искусство 20 века	1		заочная		
24	Бардовская музыка	1	очная			
25	Бардовская музыка	1		заочная		
26	Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере произведений М.П.Мусоргского. Сюита «Картинки с выставки»	1		заочная		
27	Средства музыкальной выразительности	1	очная			
28	Средства музыкальной выразительности	1		заочная		
29	Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений	1		заочная		
30	Киномузыка	1	очная			
31	Киномузыка	1		заочная		
32	Музыкальные инструменты	1		заочная		
33	Повторение песен, разученных в 7-8 классах. Составление программы урока-концерта.	0,5ч	очная			
34	Урок-концерт	1		заочная		
	Итого:	8,5ч				

Прошито, пронумеровано

6 страниц

Директор школы _____

 Т.Ю.Понамарев

